

PROGRAMA DESAFIOS IMPAES 2007

IMPRESSÕES MENSAIS

PROJETO AÇÕES MULTIPLICADORAS – 2007

Associação dos Amigos da Pinacoteca do Estado

1. Facilitador: Gabriela Aidar, coordenadora do Programa de Inclusão Sociocultural da Ação Educativa da Pinacoteca do Estado de São Paulo, coordenadora e educadora do curso *Ações multiplicadoras: o museu e a inclusão sociocultural*.

2. Período de análise: março.

3. Resumo das Impressões: impressões referentes aos encontros iniciais do curso *Ações multiplicadoras 2007*, que teve início em 20/03.

4. Progressos e destaques do processo: Demos início à terceira edição do curso *Ações multiplicadoras: o museu e a inclusão sociocultural*. Em nossa perspectiva, a possibilidade de dar continuidade a esse processo representa em si mesma um enorme progresso, uma vez que sabemos da importância da continuidade para que processos educativos se consolidem e multipliquem. Entre os destaques podemos citar o alto número de pré-inscritos para esta edição do curso - cerca de 3 vezes mais do que o número de vagas disponíveis -, o que demonstra a capilaridade e penetração do projeto junto a seu público-alvo. Outro progresso refere-se à primeira aula do curso, que esse ano, foi dirigida aos coordenadores das organizações sociais participantes, a fim de sensibilizá-los e engajá-los nas propostas do curso.

5. Dificuldades: Após duas edições anteriores, desenvolvemos uma logística de trabalho que minimiza as possíveis dificuldades de ordem prática.

6. Expectativas e perspectivas futuras: Esperamos que o grupo de participantes consiga viabilizar a aplicação de seus projetos educativos no futuro, tendo a possibilidade de pôr em prática as experiências e o envolvimento demonstrados até agora durante os encontros do curso. Esperamos ainda que a interlocução mais direta com os coordenadores das organizações participantes também favoreça isto. Por outro lado, a cada nova edição e turma do curso várias expectativas surgem na equipe do museu envolvida, uma vez que a troca de reflexões e experiências com os participantes tem sido extremamente enriquecedora para nosso trabalho no Programa de Inclusão Sociocultural e na Ação Educativa como um todo.

6. Alguns depoimentos dos educandos: Um depoimento que me surpreendeu particularmente foi o de um coordenador pedagógico de uma das organizações participantes. Ele relatou sobre a transformação nos interesses

de sua equipe de educadores após a visita de educadora da Pinacoteca à instituição e apresentação de proposta de realização de ações conjuntas, em 2006. Expressou sua grande expectativa em relação à participação de educadora no curso, que deverá atuar como multiplicadora junto a seus colegas na instituição, aos finais de semana.

Outro depoimento marcante foi o de uma educadora de EJA, que afirmou ter participado com seus educandos de uma visita educativa no Museu Paulista com uma participante do curso em 2006, que desenvolveu projeto para grupos de EJA no âmbito do curso da Pinacoteca.

7. Imagens ilustrativas: Imagens dos encontros realizados até agora, nos dias 20/03 (encontro com os coordenadores para apresentação do curso, em visita ao acervo); 27/03 (primeira aula com os participantes, em visita à exposição temporária “Almeida Jr.: um criador de imaginários”); 03/04 (aula 2, dinâmica com objetos para discussão de conceitos de cultura material).